

# VI ENCUENTRO MARISTA DE CREACIÓN LITERARIA

## REVBÉLATE



## BASES

- Podrán participar todos los alumnos inscritos en las preparatorias de la Provincia Marista de México Central en las categorías de *Poesía*, *Cuento* o *Ensayo*, conforme a los requisitos establecidos en cada una.
- Cada participante podrá entregar un solo trabajo.
- El trabajo deberá considerar en un sentido amplio y creativo, el marco del nombre del encuentro *REVBÉLATE* y el lema que este año hemos propuesto "*Se tenía que decir y lo dije... por escrito*".
- Los trabajos deberán ser inéditos y no haber concursado ni estar concursando en otros certámenes o encuentros literarios.
- Las características de los trabajos y el proceso de selección de aquellos que serán publicados, son las siguientes:
  - Los trabajos de los alumnos se entregarán a los maestros del área de Lengua y/o Literatura de cada escuela, quienes integrarán un jurado que seleccionará el mejor de cada categoría.
  - La decisión de los jurados será definitiva e inapelable.
  - Los trabajos seleccionados serán publicados en una antología.
  - Los trabajos deberán incluir al final los siguientes datos:
    - Nombre completo del autor
    - Correo electrónico
    - Escuela
    - Ciudad
  - Los trabajos se entregarán en archivo digital en formato Word, con letra Arial de 12 puntos, con interlineado 1.5 y márgenes de 2 cm.
  - Todos los trabajos deberán ajustarse a las especificaciones siguientes en la categoría respectiva:

### POESÍA

- La forma es libre.
- No deberá exceder de 30 versos.
- Para la evaluación se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:
  - Uso adecuado del lenguaje literario
  - Figuras retóricas
  - Ritmo
  - Creatividad

### CUENTO

- La extensión mínima será de dos cuartillas y la máxima de tres.
- Para la evaluación se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:
  - Estructura (inicio, desarrollo, clímax, desenlace)
  - Creatividad
  - Coherencia y cohesión de la historia
  - Ortografía y redacción

### ENSAYO

- La extensión mínima será de tres cuartillas y la máxima de cinco.
- Para la evaluación se tomarán en cuenta los siguientes aspectos:
  - Estructura (introducción, desarrollo, conclusión)
  - Manejo de la argumentación
  - Ortografía y redacción
  - Bibliografía y referencias

### 6. Etapas del proceso

	ETAPAS	FECHAS
1	Elaboración de trabajos	20 dic – 24 feb.
2	Selección de trabajos por parte del jurado local	24 - 28 feb.
3	Envío de trabajos al comité organizador	3 - 4 mar.
4	Diseño, edición y producción de antología	9 mar. – 17 abr.
5	Ceremonia de Clausura y entrega de reconocimientos. (Querétaro, Qro.)	24 abr.

#### Nota:

Los elementos que no estén especificados en estas bases serán resueltos por la Comisión Organizadora. Cualquier duda o aclaración, podrán expresarla a través del siguiente correo electrónico: [oficina.mision@maristas.edu.mx](mailto:oficina.mision@maristas.edu.mx) o número telefónico: 55 5655 9219

